



Càntir, alhora que exposa a les seves parets una important col·lecció de pintures del fons de l'antiga entitat local l'Aixernador.

Baixant per les escales de la plaça de l'Església, arribem a **Can Calopa (10)**, una casa pairal del 1661 on destaquen diversos elements decoratius característics del segle XVII. Part de l'interior està decorat per Puig i Cadafalch. Si voleu, podeu sortir-vos una estoneta de la ruta que us indiquem, pujant pels carrers **Lladó i Sant Ferran (11)**, descobrireu carrers del nucli històric plens d'encant.

Travessant el carrer Josep Solé arribem al **Passeig Baró de Viver (12)**, on podem gaudir de les magnífiques residències d'estiu de la burgesia barcelonina. Urbanitzat a finals del segle XIX, es conserven nombroses edificacions modernistes, historicistes i neoclàssiques. El passeig menava a les principals fonts d'aigües medicinals de la vila, que feren d'Argentona un dels principals centres d'estiueig del país des de mitjan segle XIX fins a finals del segle XX.

En aquesta avinguda reconeixem, a primer cop d'ull, la bellesa de la **Casa Mora (13)**, edifici singular per la seva decoració. Hi destaquen els elements d'inspiració àrab, combinats amb motius noucentistes.

Detinguem-nos, també, davant **Can Fontdevila (14)**, una residència d'estiu del 1900 amb decoració modernista a la façana. Ara ens adrecem cap a la plaça Ballot per veure **Can Pagès (15)**, casa de l'any 1903 d'inspiració modernista que va ser propietat de la família de l'escriptor Josep M. Espinàs, on passava els estius quan era un infant i que n'ha fet esment en algunes de les seves obres.

Continuem pel passeig fins a arribar a **Can Baladía (16)**. En aquest magnífic casal modernista, possiblement de Puig i Cadafalch, hi destaquen els esgrafiats, el maó vist i el tractament de les obertures. En l'actualitat és un restaurant.

Agafem l'avinguda Burriac per descobrir la **Font del Mig (17)**. D'aquesta font brollaven aigües medicinals que feien de l'indret un espai concorregut. La font està presidida per un cobert d'obra i l'actual espai s'utilitza com a zona de pic-nic familiar i de festes infantils.

Reculem l'avinguda fins a arribar al carrer de Cirés, el qual ens portarà fins la **Font Picant (18)** on podem descansar una mica. Aquest és un indret emblemàtic del poble on concorria gent de tota la comarca a fer-hi passejades i passar-hi els dies de lleure, tot gaudint de la seva aigua picant amb els típics anissos. Actualment l'espai és de propietat municipal i s'està començant a restaurar la font i el seu entorn, que és el punt de partida de les rutes de les fonts i de muntanya.

Un cop descansats, desfarem el camí tot passejant per l'**eixample argentoní (19)**. Prenent com a punt de referència el carrer Abat Escarré, podrem fer ziga-zagues per gaudir de la bellesa d'aquests carrers i de les cases que els donen vida.

Durada (1h i 30 minuts, cal sumar-hi el temps de parada de cada lloc)

Calendari d'esdeveniments

GENER

- 5 de gener, Cavalcada de Reis.
- 2n dissabte de gener, Festa Major d'Hivern
- 2n diumenge de gener, Tres Tombs i Fira d'Artesans

FEBRER

- Segons el calendari de Quaresma, Carnestoltes

ABRIL

- 1r cap de setmana, Festa de l'Esport.
- 23 d'abril, Sant Jordi; Fira del Llibre i de la Rosa

MAIG

- Marxa de les Fonts
- Jornades de Dansa
- Última setmana de maig, Fira del Caçador i el Gos

JUNY

- 1r Diumenge de juny, Festa de les Catifes de Flors i Fira d'Artesans
- 21 de juny, Dia de la Música
- Per Sant Joan, Festa de Madà

JULIOL

- ARGIMTONA, Festival Internacional de Gimnàstica (biennal)

AGOST

- 3,4,5 i 6 d'agost, Festa Major de Sant Domingo
- 4,5 i 6 d'agost, Fira Internacional de Ceràmica i Terrissa i Fira d'Artesans

SETEMBRE

- 11 de Setembre, Diada Nacional de Catalunya
- Últim cap de setmana, Festa de Sant Miquel del Cros

NOVEMBRE

- Mostra de Vi Novell
- 22 de novembre, Santa Cecília

DESEMBRE

- Del 27 al 31, Parc de Nadal



Restaurants

Can Baladía

Pg. Baró de Viver, 56 baix
93 797 40 08

El celler d'Argentona

C/ Bernat de Riudemeia, 6
93 797 02 69

El Racó d'en Binu

Av. Puig i Cadafalch, 14
93 797 04 64

Els Caçadors

Ctra de Vilassar, 16
93 756 13 21

L'Orquestra

C/ Bellavista, 1
93 797 13 70

Les Ginesteres

Urb. Les Ginesteres, 49 bis
93 797 02 55

Can Ribosa

Riera de Clarà, 17
93 797 08 51

Salmaia d'Argentona

Cruïlla C-1415 km 6 amb ctra BV-5106
93 797 42 38

La Torreta d'Argentona

Av. Puig i Cadafalch, 36
93 797 25 07

Telèfon informació: 93 797 4900
www.argentona.com



CONEIX ARGENTONA

un passeig històric i cultural per la vila

Descripció de la ruta

Comencem el nostre passeig al **tramvia (1)** que va unir Mataró i Argentona durant gairebé 40 anys i va ser testimoni de moltes històries d'amor entre gent de Mataró i Argentona. Just al darrere, a la plaça Nova, veiem **La Sala (2)**, antic cinema i teatre recentment reformat com a nou espai escènic de la vila. L'edifici original és de 1948, d'estil neoclàssic amb influències d'inspiració industrial.

Deixem la plaça per enfilar-nos pel carrer Gran fins a arribar a l'**antic Ajuntament (3)**, edifici acabat l'any 1693 que segueix l'estructura de les masies de l'entorn. Fou construït com a celler i graner del Capítol de la Seu de Barcelona. Durant el segle XIX fou desamortitzat i passà a ser seu de l'Ajuntament de la vila fins l'any 1991. Actualment acull algunes dependències municipals, com el Saló de Pedra, el Saló de Plens i el Servei de Promoció Econòmica.

Baixant pel costat dret del mateix carrer, arribem a la **Font de Sant Domènec (4)**. Els seus orígens es remunten al segle XV, si bé la font actual data de 1883, amb reformes de l'any 1958. Per la Festa Major, el dia 4 d'agost, es fa l'acte de la benedicció de les aigües, tradició que té el seu origen en l'antic aplec de Sant Domènec, iniciat el segle XVII, en què la vila féu un vot de poble al sant per tal que protegís les aigües de l'epidèmia que afectava tot el país. Aquesta tradició ha donat lloc actualment a la Festa del Càntir d'Argentona, la qual es complementa amb una gran Fira Internacional de Ceràmica i Terrissa.

Seguim el nostre passeig fins al punt on el carrer Gran es divideix en dos, allà trobem el **Cap de Creus i la Paret de les Mentides (5)**, dita així perquè tradicionalment la gent s'hi trobava a xerrar, exagerant la realitat.

Travessant la plaça de Vendre, trobarem la inconfusible imatge de la **Casa Puig i Cadafalch (6)**, habitatge modernista edificat entre els anys 1897 i 1905 per l'arquitecte Josep Puig i Cadafalch com a casa d'estiueig per a la seva família. L'interior es caracteritza per la diferència de nivells entre sales, els espais cantoners i les perspectives.

Continuem pel carrer Torras i Bages fins a la plaça de l'Església, on podrem visitar l'**Església de Sant Julià (7)**, (segle XVI), d'estil gòtic tardà. Presenta una magnífica rosassa rematant el portal, i també la capella modernista del Sacrament (1897), obra de Puig i Cadafalch. Cal destacar a l'interior del temple els tapissos de Josep Grau Garriga i el mosaic de la Mare de Déu de Montserrat, obra de la nissaga d'artistes locals formada per Rodolf Tur i els seus fills Lúcia, Rodi i Jordi Tur Font.

En la mateixa plaça trobem el **Museu del Càntir (8)**, únic en la seva especialitat. Compta amb més de 3000 exemplars de totes les procedències i tipologies, des de l'Edat de Bronze a Picasso. L'edifici, construït l'any 1991, conserva el portal rodó i la finestra de l'antiga casa del mateix indret, Cal Carboner (s. XV).

Ben a prop hi ha l'edifici de finals del segle XVI conegut com a **Casa Gòtica (9)**. Aquest era un casal d'estil gòtic tardà, del qual resten alguns elements arquitectònics originals, com el portal rodó o els arcs ogivals de l'antic porxo. Actualment és la seu de l'Arxiu Històric Municipal i acull les oficines del Museu del

